

Nicolas MOMEIN

SACRÉ GÉRANIUM

VERNISSAGE LE JEUDI 12 SEPTEMBRE 2013
 A PARTIR DE 17H00

EXPOSITION JUSQU'AU 31 OCTOBRE 2013

NOCTURNE LE 24 OCTOBRE | INTERRUPTION DU 24 SEPT. AU 4 OCT. 2013



Les sculptures de Nicolas Momein se nourrissent des matériaux les plus divers. Elles mobilisent des gestes et des connaissances hétérogènes qu'il acquiert de manière empirique. Son intérêt se porte vers différentes pratiques, celles que l'on retrouve chez les artisans, les ouvriers ou les agriculteurs à travers leurs techniques et leurs formes d'inventions. C'est par l'intermédiaire des objets visés que des relations s'établissent avec ces spécialistes. Il adopte alors des situations d'apprentissage où le b.a.-ba et la répétition sont des conditions essentielles à l'apparition de ses sculptures pour mieux comprendre un geste, l'assimiler, et pouvoir, parfois, le coupler à un autre. Ces situations l'amènent à développer une économie de travail collaborative vers une production qui s'appuie sur des procédés et des matériaux transmis dans la chaîne de fabrications. Par un déplacement de la forme usuelle de ces matériaux et de ces gestes, il essaie de mettre en jeu une certaine rivalité entre la dimension fonctionnelle et la valeur sculpturale des objets, sans décider laquelle des deux domine.

Les connaissances qu'il manipule dessinent alors des circuits, mélangeant différents langages sur lesquels des formes intermédiaires, au design comme flouté, se précisent.

Nicolas MOMEIN, né en 1980 est diplômé de l'école supérieure d'art et de design de Saint - Etienne en 2011 et de la Haute École d'Art et de Design de Genève en 2012.

Il vit et travaille à Saint - Etienne et à Genève. En résidence au Centre d'art Contemporain de Noisy-le-Sec 2013 - 2014.

Prochaines actualités de Nicolas Momein :

IAC Villeurbanne RENDEZ-VOUS 13
 Jeune création internationale
 du 10 septembre au 10 novembre 2013
 + d'infos

Docks Art Fair
 Stand 28
 du 12 au 15 Septembre 2013 - Lyon
 Invitation VIP sur demande
 + d'infos

Atelier des testeurs Chalet Society
 14 Boulevard Raspail, Paris 75014
 du 25 au 29 Septembre 2013
 + d'infos

Exposition réalisée avec le soutien :
 de la Mairie de Paris – Département de l'Art dans la Ville
 et du Laboratoire PROVENDI

*Efficace, 33 jours 87 rue des allées 42 000, Pauline, Vial, Antoine Gonzalez,
 Pavel et Sokolov | Savon Provendi, 2013*

*Dallas Opus Chaumière | Pares Brise joint de carrelage | 2013 | Dimensions variables
 Le Magasin, centre d'art contemporain de Grenoble | Crédit photo : Blaise Adillon.*

Quelques objets napoléon | Objets, serviettes éponge | 2013

Un peu plus près des étoiles | Pantoufles | 2013